



CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) Drașan-Cliniță Diana, cadru didactic titular
în cadrul Departamentului Foto - Video - Pci,
specializarea Foto a UAD Cluj –
Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura membru în Consiliul Facultății
de Arte Plastice.

Data
21.01.2016

Semnătura
[Signature]

Curriculum Vitae

Diana Drăgan-Chirilă

Str. Snagov nr.3 ap. 10, 400420 Cluj-Napoca

Tel: 0745-518248

Data și locul nașterii: 4 aprilie 1977, Cluj-Napoca

Educație și formare:

Studii universitare și postuniversitare:

2012 curs de perfecționare în **Management Cultural**, organizat de Laboratoarele Culturii, Fabrica de Pensule, Cluj-Napoca, România

2012 certificat de **Manager de proiect**, curs organizat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului împreună cu Ministerul Muncii, Familiei și Egalității de Șanse din România

2010 **Doctor în arte vizuale** cu tema *Animația – liziera între orizontul imaginii digitale și orizontul graficii tradiționale* obținută la **Universitatea de Artă și Design**, Cluj-Napoca, România

2002 **Master în Web-Design** la Scuola Politecnica di Design, Milano, Italia

2001 **Licență în artele vizuale** la **Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii**, Cluj-Napoca, România

Studii medii:

1995 certificat de **Analist programator ajutor**, **Liceul de Informatică Tiberiu Popoviciu**, Cluj-Napoca, România

Burse:

1998 Universitatea de Comunicații și Media “Stendhal 3”, Grenoble, Franța prin programul Tempus

Premii:

2012 Premiul “**In Memoriam Eugenia Pop**” pentru mixed-media, promovarea interdisciplinarității în ceramică acordat cu ocazia Bienalei de ceramică și sticlă, artiști clujeni, ediția a 4-a, Cluj-Napoca, România

1998 **“Cel mai bun atelier de film scurt”** la Festivalul Internațional Universitar de Film “Érintő”, Pílliscsaba, Ungaria

Afiliații:

din 2012 membru fondator și președintele Asociației Culturale Artikon

2010 - 2014 membru fondator și vicepreședintele Asociației Vizualitas

din 2007 membru în Uniunea Artiștilor Plastici, secția Multimedia, filiala Cluj-Napoca, România

Experiența profesională:

2014 - prezent **Lector universitar** la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii

Cursuri de video, animație pe computer, mixed-media, performance, multimedia, grafic și web-design

2006 – 2014 **Asistent universitar** la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii

2005 – prezent **Web, Graphic Designer** la Firma 3 Pont Studio

Design de website-uri, logouri, identități vizuale, promovare și publicitate prin materiale imprimate și pe internet.

2003 – 2006 **Web Designer și Internet Application Developer la firma româno-americană** Recognos România, firma de IT și dezvoltare software

Design de website-uri, logouri, identități vizuale, și interfețe pentru aplicații software.

2002 **Web și Grafic Designer** la Design Studio “Omniavisual”, “Giallo Design” al lui Ottorino Piccinato, Milano, Italia

2001 **Foto-reporter** la ziarul “Ziua”, Cluj-Napoca, România

1995 - 1996 **Analist programator ajutor** la Centrul de Informatică Aplicată, Cluj-Napoca, România

Activitate expozițională:

Expoziții personale:

2013 “Ghost Art”, video-performance interactiv, Galeria Insomnia, Cluj-Napoca, România

2011 “3 ways”, expoziție de fotografie, grafică, Galeria Insomnia, Cluj-Napoca, România

- 2010 "Anima City", Expoziție de fotografie, grafică, animație cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat, Galeria Mare, Casa Matei, UAD, Cluj, România
- 2008 "Imagini din lumea mea", expoziție de grafică, Galeria de Artă "Ioan Sima" Zalău, România
- 2007 "Priviri", Expoziție de fotografie, Centrul Cultural Român, Viena, Austria

Activitate curatorială:

- 2014 „Gara și Piața Gării 2014”- expoziție de instalații a studenților departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design Cluj-Napoca (inclusiv studenți Erasmus) - Gara și Piața Gării din Cluj-Napoca, program coordonat de Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, Scena Urbană, program al Ordinului Arhitecților din România, filiala Transilvania
- 2013 "The Abandoned Communist Cinema", co-curator, co-organizator al expoziției studenților străini prin programul Erasmus ai Universității de Artă și Design, Cluj la clădirea Arsenal / Cetățuie, în colaborare cu Scena Urbană și Ordinul Arhitecților din România filiala Transilvania în cadrul Zilelor Clujului
- 2012 "Mixed Views", curatoriat, organizator, expoziție multimedia ale studenților UAD, secția Secția Foto-Video-Procesare computerizată a Imaginii, Cluj, Galeria Șoimii Patriei, Cluj, România
- 2012 "RE+, Redeclinări în artele vizuale contemporane", curatoriat, organizator, Asociația culturală Artikon, Galeria Humanitas, Cluj, România
- 2011, 2008, 2007 Festivalul de film studentesc FFEST, în echipa de organizatori, Cluj-Napoca, Romania
- 2000 "33 de titluri", co-organizator, expoziție de artă contemporană, Galeria Nielsen, Cluj, România
- 1999 "Review Unimovie" – Festivalul Internațional Universitar de Film, co-organizator, Cluj-Napoca, România

Manifestări internaționale cu selecții jurizate:

- 2015 "Art for Peace", expoziție internațională organizat de Today Art Initiative și Uniunea Artiștilor Plastici Armenia, Yerevan, Armenia
- 2014 "Soul of Elements / Elements of Soul", expoziție internațională de artă contemporană, Galeria Latarka, Institutul Polonez, Budapesta, Ungaria
- 2014 "Fire, Water, Earth", Expoziție Internațională de Mail-Art, La Chateau De Tronjoly- Gourin, Franța
- 2014 - 2011 Festivalul Internațional de Foto și Film Art Aiud, edițiile a IX-a, a VIII-a, a VII-a, organizat de fundația Inter-Art Aiud și Centrul Cultural "Liviu Rebreanu", Aiud, România
- 2007 Expoziție de fotografie, Festivalul Internațional de Film Transilvania TIFF, Cluj-Napoca, România
- 2005 Festivalul Internațional de Mail-Art, Debrecen, Ungaria
- 2004 Festivalul Internațional de Film al Artelor Plastice, Szolnok, Ungaria
"TransEuropa_Express" - workshop, prezentare de filme, animații ale studenților de la Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare computerizată a Imaginii, Cluj-Napoca, România
- 2003, 2001 Bienala Internațională de Grafică Mică, Cluj-Napoca, România
- 2002 "Remodelling Urban Design", expoziție de grup cu Scuola Politecnica di Design, graphic-design, grafică pe computer, Galleria Blu, Milano, Italia
- 2000 "Ochiul" – Expoziția Internațională de Mail-Art, Cluj-Napoca, România
- 2000 "Unimovie" – Festivalul Internațional Universitar de Film Scurt, Pescara, Italia, Finalist la secțiunea "Computer animation"
- 2000 "European Media Art Festival" – Festivalul Internațional de Film, Osnabrück, Germania
- 1999 "Érintő" - Festivalul Internațional Universitar de Film, Pilliscsaba, Ungaria
- 1999 "tele[o]" - Festivalul Internațional Universitar de Film Festival, Nantes, France
- 1999 "Unimovie" – Festivalul Internațional Universitar de Film Scurt, Pescara, Italia

Manifestări naționale cu selecții jurizate:

- 2015 Expoziția județeană de artă plastică și decorativă, Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj-Napoca, Muzeul da Artă, Cluj-Napoca, România

- 2012 Bienala de ceramică și sticlă, artiști clujeni, "Artele focului", ediția a 4-a, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România
- 2012 „Salon pe balcon”, expoziție de grup organizat de Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj, Consiliul Județean Cluj, Primăria Cluj-Napoca la Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România
- 2012 "Sunt eu oare păzitorul fratelui meu?" – proiect expozițional organizat de Centrul Areopagus Timișoara și Facultatea de Arte și Design, Timișoara expus la Timișoara și Focșani, România
- 2013 - 2008, 2001 - 1999 "Micul prinț" – Festivalul Internațional de Artă Teatrală, Satu-Mare, România
- 2012 - 2007 Expoziția județeană de artă plastică și decorativă, Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România
- 2004 Expoziția tinerilor artiști – UAP, Galeria Galateea, București, România

Expoziții de grup:

- 2015 "W/o/a/nder", instalație de fotografie în cadrul expoziției de grup "Ringli. Spil. Carusel", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, România
- 2015 „Unfinished Ideas”, expoziție de grup organizat de Asociația Culturală Proiectul Noe, la Institutul Balassi, București, România
- 2014 „Unfinished Ideas”, expoziție de grup organizat de Asociația Culturală Proiectul Noe, Târgu-Mureș, România
- 2014 "Iluzia prezentului", video interactiv în cadrul expoziției de grup "Full House", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, România
- 2013 "Time Square" video interactiv în cadrul expoziției de grup "New York, New York, hai cu mine în camera", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, România
- 2013 "Ghost Art" interactiv video performance, în cadrul Festivalului "Peninsula", Terasa Insomnia, Cluj-Napoca, România
- 2013 „Negotiated Realities”, mixed-media, Galeria Casa Matei, Cluj, România
- 2012 "Imp de artă" expoziție de grup a cadrelor didactice de la secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii, Universitatea de Artă și Design, Cluj expus la Galeria Casa Matei, Cluj și la Galeria Uniunii Artiștilor Plastici, Baia-Mare, România
- 2012 "RE+, Redeclinări în artele vizuale contemporane", curatoriat, Asociația culturală Artikon, Galeria Humanitas, Cluj, România

- 2011 Salonul anual "Alma Mater Napocensis", expoziție de grup a cadrelor didactice de la Universitatea de Artă și Design, Cluj, Galeria de Artă Contemporană "Turnul fierarilor", Sighișoara, România
- 2011 „Pictura vs. Neopictura”, expoziție de pictură, Muzeul Județean de Istorie și Artă, Satu Mare, România
- 2009 “My America”, expoziție grafică – foto, Muzeul de Artă Comparată, Sângeorz-Băi, România
- 2008 “Povești de pluș I, II”, manifest și proiect, Expoziție de concept-art, Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga, Galeria Laterallia, Cluj
- 2008 “Povești de pluș Remake”, manifest și proiect, Expoziție de concept-art, Teatrul pentru copii și tineret Gong, Sibiu
- 2007 Expoziție de fotografie, grafică, instalații, “Cai verzi pe pereți si călăreții lor nătăfleți”, Café del Sol, Sibiu
- 2006 “Ceci n'est pas une pipe”, Expoziție de grafică, graphic-design, foto - Festivalul Europa Artium, Cluj-Napoca, România
- 2006 “Plumb”, Expoziție foto-instalație, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România
- 2000 “Zbor de nisip” – expoziție de absolvire UAD, video, Cluj-Napoca, România
- 2001 “Charta Minimumia II”, performance, Casino, Cluj-Napoca, Romania
- 2000 “33 de titluri”, grafică, expoziție de artă contemporană, Galeria Nielsen, Cluj-Napoca, România
- 1999 “Imagini venețiene” – Expoziție de fotografie, Cluj-Napoca, România
- 1999 “Lautremonde” - Expoziție de fotografie, foto-colaj, Cluj-Napoca, România
- 1999 “Countdown” - Expoziție de fotografie, Cluj-Napoca, România
- 1997 “Timpul” - Expoziție de fotografie, Bacău, România

Participări simpozioane, conferințe și workshopuri

- 2014 Workshop romano-maghiar: Imagine/Benzi/Desene/Animate/Film, Universitatea Babes-Bolyai, Departamentul Cinematografie, Fotografie, Media, sectia maghiara
- 2013 Prezentarea expoziției de instalații a studenților Erasmus de la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca „The abandoned communist cinema” în cadrul programului Scena Urbană (OAR filiala Transilvania) din cadrul evenimentului Zilele Cluj-Napoca – Mănăstirea Franciscană

2013 ERASMUS – STA (Teaching Assignment) la Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino, Italia

2013 Conferința despre Bienala de la Veneția 2013, în colaborare cu alți profesori de la UAD, Casa Matei, Cluj-Napoca, România

2013 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția

2013 workshop ținut de Klaus Obermaier, artist multimedia din cadrul Futurelab, Ars Electronica din Linz, Austria, în cadrul Festivalului Colours of Cluj, Romania

2012 Conferința Bienalei de Ceramică și Sticlă – Artiști Clujeni, ediția a 4-a, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2004 Festivalul Internațional de Film al Artelor Plastice, Szolnok, Ungaria

“TransEuropa_Express” - workshop, prezentare de filme, animații ale studenților de la Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare computerizată a Imaginii, Cluj-Napoca, România

2003 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția, Italia

2001 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția, Italia

1999 Tabăra de creație Minimum Party, Iacobeni, România

1999 “Review Unimovie” – conferință – prezentarea Festivalului Internațional Universitar de Film, Cluj-Napoca, România – Organizator

1999 “Orașul din suflet” - Workshop, Universitaria '99, Cluj-Napoca, România

1999 Workshop Româno-Franceză, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România și E.R.B.A.N., Nantes, Franța

Experiență acumulată în programe naționale/internaționale

2012 Proiectul Asociației Culturale Vizualitas, “Educația Media” pentru liceeni cu profil real și uman

Lucrări elaborate și/sau publicate

- Revista ”Tribuna” anul 9, nr. 245, 16-30 noiembrie 2012, fotografie, ISSN 1223-8546
- Catalogul Bienalei de Ceramică și Sticlă – Artiști Clujeni, ediția a 4-a, octombrie-noiembrie 2012, concepție grafică
- Catalogul Salonului Anual de Artă 13 dec. 2012 – 13 ian. 2013, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-543-330-4

- "Sunt eu oare păzitorul fratelui meu?", catalogul expoziției, 2012, Timișoara, ISBN 978-973-602-729-1
- Revista „Semn” nr. 6 / 2010, ilustrație și text de autor, ISSN 1583-8633
- Revista „Semn” nr. 5 / 2009, ilustrație, ISSN 1583-8633
- "The School of Cluj, Artists – Professors of the University of Art and Design", Editura Idea, 2006, Cluj-Napoca
- Catalogul "European Media Art Festival", 2000, Osnabrueck, Germania, ISBN 3-926501-20-0
- Catalogul taberei de creație "Minimumparty", fotografie, 2000, Iacoveni, România
- Catalogul Festivalului de Film "Unimovie", 2000, Pescara, Italia
- Catalogul taberei de creație "Minimumparty", fotografie, 1996-1999, Iacoveni, România

Limbi străine vorbite:

Engleză (fluent), italiană (fluent), franceză (mediu), maghiară (fluent)

